

1. Çıktığın yolda bugün yelken açık, yapayalnız,
Gözlerin arkaya çevrilmeyerek pervâsız
Yürü! Hür maviliğin bittiği son hadde kadar!
İnsan âlemde hayal ettiği müddetçe yaşar.

Bu dizelerin ahenk özellikleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hece ölçüsüyle söylenmiştir.
B) Tam kafiye kullanılmıştır.
C) Redif yoktur.
D) Ulama yapılmıştır.
E) Açık ve akıcı bir dili vardır.

2. **Aşağıdaki şiir parçalarından hangisinde tunç uyak örneği vardır?**

- A) Senin dudakların pembe
Ellerin beyaz,
Al tut ellerimi bebek
Tut biraz!
- B) Rüyama başkası da giriyor zaman zaman,
Sen uyanık gördüğüm düşlerin içindesin.
- C) Uykuya varmak için bu hazin günde erken
Kapanmayan gözlerim duvarlarda gezerken
- D) Yanımızdan geçiyor ağır ağır kervanlar
Bir derebeyi gibi kurulmuş eski hanlar
- E) Veda ettim gençliğimin gamsız geçen rüyasına,
Çıktım aşkın nihayeti bulunmayan sahrasına.

3. Açıl bâgun gül ü nesrîni ol ruhsârı görsünler
Salın serv ü sanavber şîve-i reftârı görsünler

Bu beyitte aşağıdaki ahenk unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Asonans B) Kafiye C) Aliterasyon D) Redif E) Ölçü

4. Biliyorum gölgede senin uyuduğunu
Bir deniz mağarası kadar kuytu ve serin

Aşağıda numaralanmış ifadeler bu dizelerin ardına hangi sıra ile getirilirse ortaya sarmal uyak çıkar?

- I. yumulmuş kirpiklerin
II. hazların aleminde
III. yüzünde bir tebessüm
IV. bu ağır öğle sonu

- A) I - IV ve II - III B) II - I ve III - IV C) II - I ve IV - III D) III - I ve IV - II E) IV - I ve II - III

5. Ey talih! Ölümden de beterdir bu karanlık;
Ey aşk! O gönüller sana mâl oldular artık;

Bu şiir parçasında aşağıdaki ahenk unsurlarından hangisi kullanılmamıştır?

- A) Ölçü B) Kafiye C) Redif D) Kelime tekrarı E) Ulama

6. Ruhumu eritip de kalıpta dondurmuşlar
Onu İstanbul diye toprağa kondurmuşlar

Bu dizelerde aşağıdaki uyak türlerinden hangisi vardır?

- A) Yarım uyak B) Cinaslı uyak C) Zengin uyak D) Tunç uyak E) Tam uyak

7. Kervanlar işlemez illerde kaldım

Garip Mecnun gibi çöllerde kaldım

Ne acap şiddetli yollarda kaldım

Dört yanım işlemez kar oldu gitti

Bu parçada kullanılan kafiye türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yarım B) Tam C) Zengin D) Tunç E) Cinaslı

8. Kuş tüyü döşekte yattın, uzandın

Haftada bir çeşit giydin, özendin

Aferin aklına, sen mi kazandın

Şu mülkü, tarlayı sana kim verdi

Bu dördlük aşağıdaki şiir türlerinden hangisine örnek olabilir?

- A) Lirik şiir B) Satirik şiir C) Didaktik şiir D) Epik şiir E) Dramatik şiir

9. Git bu mevsimde gurup vakti Cihangir'den bak

Bir zaman kendini karşıdaki rüyaya bırak

Bu iki dizelerden hareketle şiirin bütünüyle ilgili özelliklerinden hangisi kesin olarak saptanabilir?

- A) Yazıldığı dönem
B) Nazım biçimi
C) Kafiye düzeni
D) Nazım birimi
E) Ölçüsü