

1. “Minik Balık” adlı kitabı okuyan miniklerimiz eğlenerek balık çeşitlerini öğreniyor.

Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Özne bir söz öbeğinden oluşmuştur.
 B) Zarf tümleci vurgulanmıştır.
 C) Özne/ zarf tümleci/ nesne/ yüklem şeklinde sıralanmıştır.
 D) Yüklem fiil soylu bir sözcüktür.
2. Yazar, eserlerinde kişiliğini saklayarak gerçeği, doğruyu olması gerektiği ölçüde okuyucuyla paylaşan kişidir.
- Bu cümlelerin yüklemi aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) kişidir.
 B) okuyucuyla paylaşan kişidir.
 C) olması gerektiği ölçüde okuyucuyla paylaşan kişidir.
 D) eserlerinde kişiliğini saklayarak gerçeği, doğruyu olması gerektiği ölçüde okuyucuyla paylaşan kişidir.
3. Eline geçen tüm fırsatları değerlendirip Avrupa'daki tüm ülkeleri şehir şehir gezmişti.
- Bu cümlede aşağıdaki öğelerden hangisi yoktur?**
- A) Nesne
 B) Zarf tümleci
 C) Özne
 D) Dolaylı tümleç
4. Bayram telaşesi başlayınca evden börek, baklava kokuları yükseldi.
- Bu cümlelerin öğeleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**
- A) Dolaylı Tümleç/ Zarf Tümleci/ Nesne/ Yüklem
 B) Zarf Tümleci/ Dolaylı Tümleç/ Nesne/ Yüklem
 C) Nesne/ Dolaylı Tümleç/ Zarf Tümleci/ Yüklem
 D) Zarf Tümleci/ Zarf Tümleci/ Dolaylı Tümleç/Yüklem

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru yüklemi buldurmaya yöneliktir?

- A) Neydi uykularımı bölen şey?
 B) Bu şehre ne zaman karanlık çöktü?
 C) Bizi şimdi kim teselli edecek?
 D) Neleri büyütüyordu yüreğinin derinliklerinde?

6. Aşağıdakilerin hangisinde ara söz farklı bir ögeyi açıklamıştır?

- A) Kardeşini, can yoldaşını, çok özlemişti.
 B) Sorgulamak, öğrenmenin anahtarı, insanı özgürleştirir.
 C) Kitaplarını, biricik dostlarını, çok seviyordu.
 D) Zeytinliklerini, ata topraklarını, satmak zorunda kalmıştı.

7. I. Azim, başarının asıl anahtarıdır.

II. Yardımlaşma, kalpleri birbirine bağladıkça insanlığın göstergesidir.

III. Zaman, geri dönülmez bir kavramdır.

IV. Tarih, yaşananları kaydetmek için vardır.

Numaralanmış cümlelerden hangisinin yüklemi sıfat tamlamasıdır?

- A) I B) II C) III D) IV

8. Şair, içinde alevler yükselen insanların haykırıışlarını cesurca ortaya koyan eserler üretmiştir.

Bu cümledeki öğelerin sıralanışı ile aşağıdakilerden hangisi özdeştir?

- A) Gökyüzüne bakmak bile ona güç veriyordu.
 B) Edebiyat, kültürle yeşeren ve yol bulan bir sanattır.
 C) Eski sandıklarda el emeği göz nuru işlemeleri özenle saklandı.
 D) Eleştimen, herkesin cesaret edip dile getiremeyeceği gerçekleri anlatır.

9.



Yukarıda tanılayıcı dallanmış ağaçta verilen ifadelerin bazıları doğru bazıları yanlıştır. Baştaki ifadede başlayıp doğru ya da yanlış olduğuna karar vererek okları izleyiniz. Sonuçta ulaştığınız rakamla belirtilen çıkışı işaretleyiniz.

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4

10. Aşağıdakilerden hangisi sadece özne ve yüklemden oluşmuştur?

- A) A. Einstein, yarınları kollarken günü unutmayan bir bilim adamıdır.
- B) Teknoloji, insanların hayatlarını kolaylaştırırken sosyalleşmeyi de engeller.
- C) Çiçekler ona hem can yoldaşı olmuş hem de benliğini renklendirmişti.
- D) Renklerin ihtişamı içinde kaybolarak oluşturdu tüm eserlerini.