

1. Altın rengi gözleri yanan bir semaver
İllic bir çay kokusu süzöldü saçlarından
Yanmanın lezzetini onda hissettiğim bir an
Ve yazın sevgisini bana önce o verdi
- Bu dörtlükte aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?**

- A) Ünlü değişimi
B) Ünsüz türemesi
C) Ünlü düşmesi
D) Ünsüz benzeşmesi
E) Kaynaştırma

2. Ben ki toz kanatlı bir kelebeğim
Minicik gövdeme yüklü Kafdağı

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangilerinin örneği vardır?

- A) Ünsüz düşmesi-Ünsüz yumuşaması
B) Ünlü düşmesi-Ünsüz türemesi
C) Ünsüz benzeşmesi-Ünlü değişimi
D) Ulama-Ünsüz düşmesi
E) Ünlü türemesi-Hece yitimi

3. **Aşağıdaki dizelerin hangisinde herhangi bir ses olayı yoktur?**

- A) Açıldı kıvrım kıvrım toprak bütün gövdesiyle
B) Önümden bir hız geçti, aktı ateşten izler
C) Ucunda ölüm var dediler yine de dönmedim
D) Sular ürperdi, eşya ürperdi, tunç ürperdi
E) Ebedî karanlığın mahzenine inmişler

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kısaltmaların yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) ABD'nin Türkiye ile olan ilişkilerinde yeni bir döneme girildi.
B) Bu konuda TDK'nın sözlüğü temel kaynağımız olmalıdır.
C) Dünya genelinde UNESCO Dünya Miras Listesi'ne kayıtlı 1052 kültürel ve doğal varlık bulunmakta.
D) Kâğıdı 10 cm'lik bölümlere ayırarak çalıştık.
E) BM'nin son yaptığı toplantıda güncel gelişmeler ele alındı.

5. Hani o, bırakıp giderken seni;
Bu öksüz tavrını takmayacaktın?
Alnına koyarken veda buseni,
Yüzüme bu türlü bakmayacaktın?
- Bu dizelerde kaç farklı ses olayı vardır?**

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

6. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yazım yanlışı vardır?**

- A) İstanbul halkının ziyaret yerlerinden biri de Telli Baba Türbesi'dir.
B) Güney Asya'dan gelen konukları vali, makamında kabul etti.
C) Sözlerine "Sevgili Dostlarım!" diyerek başlamış, gerisini getirememişti.
D) Bilim insanları Mars'ta hayat belirtilerinin olduğunu söyledi.
E) Gemilerin Boğaz'dan geçişini seyre daldık.

7. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ki"nin yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Bahçedeki havuzun suyu uzun zamandır temizlenmedi.
B) Kitaptaki her söz belliki sıkı bir düşünce eleğinden geçirilmiş.
C) Öyle bir genç ki taşı sıkıca suyunu çıkarır.
D) Duydum ki bizi bırakıp çok uzaklara gidecekmışsin?
E) Bendeki bütün kitaplarını bugün getirmeyi düşünüyorum.

8. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

- A) 2011 yılı itibarıyla Almanya'da 2.7 milyon Türk vatandaşı yaşamaktadır.
B) Dünya'nın Güneş'e olan uzaklığını da hesaba katmalısın.
C) Batı'nın medeniyet dili görselken Doğu'nun dili hikâyedir.
D) Kayseri'de bulunan Erciyes Dağı, İç Anadolu'nun en yüksek dağdır.
E) E) Çocuk Esirgeme Kurumu'nun çalışmaları takdirle karşılandı.

9. Ben sizin bilmediklerinizi de bilirim Bundan sonra bu gemide Süleyman Reisin sözünü dinleyecek ve ona saygıda kusur etmeyeceksiniz Evet mi hayır mı

Bu parçada aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi kullanılamaz?

- A) Soru işareti
B) Virgül
C) Nokta
D) Kesme işareti
E) Üç nokta

10. Faruk Nafiz Çamlıbel'in asıl üzerinde durulması gereken yönleri () Türkçeye özgü söyleyiş biçimi () halkın duygularına tercüman olması () Türk tarihini şiirlerinde işlemesidir ()

Bu parçada yay ayraçla belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (;) (,) (,) (.)
B) (:) (,) (,) (.)
C) (:) (,) (,) (.)
D) (:) (,) (,) (.)
E) (:) (,) (,) (.)

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir noktalama yanlışı yoktur?

- A) Sen konuşunca, sanki her şey seni dinliyor.
B) Derler; İnsanda derin bir yaradır köksüzlük
C) Böyle mi sona erecekti bütün hayallerimiz.
D) Ey bu topraklar için toprağa düşmüş asker!
E) Gaziantep'e komşu, şehirleri biliyor musun?

12. Hey gidi Antalya () Doğduğum ve doğduğum şehir () Yeşil bir ovanın kıyısına kurulmuş () sırtını dağlara vermiş () ayaklarını coşkun ırmaklara uzatmış büyüül kent. Köylerini özlüyorum, havanı ve suyunu da ()
Bu parçada parantezle belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (,) (,) (,) (,) (.)
B) (!) (,) (,) (,) (...)
C) (!) (:) (,) (,) (...)
D) (,) (:) (,) (,) (.)
E) (!) (,) (,) (,) (.)

13. Gurbet duygusu, halk ve yüksek tabaka edebiyatlarında I eskiden beri işlenmiş bir konudur. Bu bakımdan burada II yeni olan duygu değil, onun ifade ediliş tarzıdır. Şiirde ölçü ve kafiye sisteminin aynı kalmasına karşın cümle III şekillerinin değişmesi hoş bir izlenim uyandırıyor. IV V

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi kökünün türü yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Ankara'nın yeni yeni bahara uyandı serin bir nisan I ikindisiydi. Okşar gibi çiseleyip geçen yağmur, havada II asılı duran tozu toprağı alıp götürmüş, soluklara ferahlık III IV katmıştı. Önceden buluşma yeri olarak saptadığım pastaneye doğru hızlı hızlı yürüyordum. V

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi basit yapıldır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. (I) O gün iyi yazamamışsam ve beni memnun edecek iyi bir kitabın içinde kendimi kaybedememişsem neler hissettiğimi anlatayım: (II) Dünya, kısa bir sürede gözümde çekilmez, berbat bir yer olur. (III) Beni tanıyanlar benim de o dünyaya benzediğimi hemen anlarlar. (IV) Yaşamak da yaşamamak da bir diye düşünürüm. (V) Kimseyle konuşmak istemem, bu hâlimi gören kimse de benimle konuşmak istemez.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede birleşik fiillere yer verilmiştir.
B) II. cümlede birden fazla yapım eki almış bir sözcük vardır.
C) III. cümlede bulunma hâli eki almış isim vardır.
D) IV. cümlede yüklemi fiil çekim ekleri almıştır.
E) V. cümledeki altı çizili sözcükte hem iyelik hem de belirtme hâli eki vardır.