

1. Onu ne zaman ziyarete gitsem yanından ayrıldıktan sonra içimde büyük bir sevinç yumağının koşturduğunu hissediyorum.

Bu cümledeki altı çizili sözcüklerin anlam özellikleri aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

I	II	III
A) Yan anlam	Mecaz anlam	Temel anlam
B) Mecaz anlam	Temel anlam	Temel anlam
C) Temel anlam	Mecaz anlam	Yan anlam
D) Temel anlam	Mecaz anlam	Mecaz anlam
E) Mecaz anlam	Yan anlam	Temel anlam



Cözüm Videosu

2. I. Bize sıkı sıkı sarıldı ve öylece kaldı.
II. Biz gidince parkta yalnızca üç çocuk kaldı.
III. Seminer için güzel bir otelde kaldık.
IV. Bu şehirde tam beş yıl kaldım.
V. O aileden bir tek bu çocuk kaldı.

Numaralanmış cümlelerde "kalmak" sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



Cözüm Videosu

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük, ayraç içindeki anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Saat, her zamanki yerindeydi ama şimdi bulamıyorum. (genel anlam)
B) İnsanlara laf salatası yaparak onları ikna edemezsiniz. (mecaz anlam)
C) Vakit neredeyse gece oldu ama dükkân açıktı. (yan anlam)
D) O küçük kasabada son yıllarda büyük bir değişim yaşıyor. (temel anlam)
E) Şiirde kafiyeden uzak duran sanatçıya göre ahenk ancak anlamla sağlanır. (terim anlam)



Cözüm Videosu

4. Aşağıdaki cümlelerde bulunan ikilemeler oluşum bakımından ikişerli gruplandırıldığında hangisi dışta kalır?

- A) İşler bu aralar ağır aksak ilerliyor.
B) Çamura bata çıka ilerlemeye çalışıyoruz.
C) Mırın kırın etmeden derslerine devam etmelisin.
D) Sessiz sakin bir ilçeye yerleşip emekliliğimin tadını çıkarmak istiyorum.
E) Arkadaşım ile iyi kötü tam beş yılımız birlikte geçti.



Cözüm Videosu

5. Dilimizde ağız sözcüğü ile ilgili pek çok deyim bulunmaktadır. Örneğin karşıdakini konuşarak düşüncesini öğrenmeye çalışmak anlamında "ağzını aramak"; daha önce

söylediği bir şeyi sonra daha farklı anlatmak anlamında "ağız birliği etmek"; hiç konuşmayı devamlı susmak anlamında "ağız dil vermemek"; kurulu düzen ve dirliğin bozulması anlamında "ağzının tadı kalmamak"; bir yemeğin iyi piştiğini ve lezzetli olduğunu anlatmak için "ağızda dağılmak" deyimlerini kullanırız.

Bu parçada numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlış verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



Cözüm Videosu

6. Yüreğine seslenmediğiniz birinin beynine yapacağınız seslenmeler faydasızdır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede anlatılmak istenen anlamca en yakındır?

- A) Merhametten uzak insanların toplum tarafından sevilmesi zordur.
B) İnsanlar, sözle değil davranışlarıyla rol model olurlar.
C) En kötü iltifat en iyi eleştiriden daha çok etkilidir.
D) Nasihat sözle değil, tavırla olur.
E) Sizi sevmeyen birinin sizden öğreneceği hiçbir şey yoktur.



Cözüm Videosu

7. "İnsan, kıyıyı gözden kaybetmeye cesaret etmedikçe yeni okyanuslar keşfedemez." **cümlesine anlamca en uzak yargı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Büyük keşifler meraklı kafaların ürünüdür.
- B) Risk, insan için tüm kaygıların asıl sebebidir.
- C) Dâhilere bu sıfatı kazandıran çılgınlık ve maceracılıklardır.
- D) Hiç kimse yeni bir şeyler denemeden farklıya ulaşamaz.
- E) Değişim için risk almak kaçınılmazdır.



Cözüm Videosu

8. Kimi insanlar vardır, iyiliksever görünür. Ama yaptığı iyiliği karşılıksız değil menfaat bekleyerek yapar.

Aşağıdaki atasözlerinden hangisi bu cümlede verilen istenen düşünceyi en iyi yansıtır?

- A) Bal bal demekle ağız tatlanmaz.
- B) İyiliğe iyilik her kişinin kârı, kötülüğe iyilik er kişinin kârı.
- C) El öpmekle ağız aşınmaz.
- D) Ağzına bir zeytin verir, altına tulum tutar.
- E) Çok söz yalansız, çok para haramsız olmaz.



Cözüm Videosu

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sözcüğün yanlış yerde kullanılmasından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Adayların mazeretsiz sınava girmemeleri durumunda tekrar sınava alınmaları mümkün olmayacaktır.
- B) Tünel, Uzun süren çalışmaların sonunda bitirilerek ulaşım açıldı.
- C) Çingene Kızı Moziği'nin yurt dışına kaçırılan parçaları ülkemize getirildi.
- D) Edebiyatımızın öykü alanında kendini geliştirmiş pek çok ustası bulunmaktadır.
- E) Kasabaya akşam çöküyor, insanlar yorgun argın bir şekilde evlerine dönüyordu.



Cözüm Videosu

10. Duru bir cümlede gereksiz sözcüklere yer verilmez. Yani bir sözcüğü attığımızda cümlenin anlamında değişme olmuyorsa o sözcük gereksiz, oluyorsa gereklidir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi duru bir cümle değildir?

- A) Bugüne kadar gök cisimleri üzerine sayısız araştırma yapıldı.
- B) Kamp çadırımızı gölün kıyısındaki yaşlı çınar ağaçlarının altına kurduk.
- C) Yazarın yayımladığı tüm kitapları aldım, dikkatlice okudum.
- D) Bu maçın sonucunun belki de böyle olacağını tahmin etmiyor olmalılar.
- E) Özel kuruluşlar ile kamu kuruluşlarında çalışanlar öğleden sonra idari izinlidir.



Cözüm Videosu

11. Aynı cümlede anlamca çelişen ifadelerin bulunması bir anlatım bozukluğuna yol açar.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna örnek olabilecek bir kullanım söz konusudur?

- A) Mert Bey de açılışa kesin katılacak mıymış, öğrenebildiniz mi?
- B) Oraya gidince muhakkak velinizle de görüşmek isterim.
- C) Üç gün arka arkaya sanırım kar etkili olacak gibi.
- D) Fırtına kuşkusuz balıkçıların işini zorlaştıran en önemli engel sanırım.
- E) Belki biz de onun yaklaşımından cesaret alarak derdimizi paylaşabildik.



Cözüm Videosu

12. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin başına anlam belirsizliğini gidermek için kişi zamiri getirilmelidir?

- A) Sözlerinize açıklık getirmenizi tüm arkadaşlar bekliyor.
- B) Arabamı yanlış yere park ettiğimi sanmıyorum.
- C) Düşünceleriniz bir süre sonra yaşam tarzınız hâline gelebilir.
- D) Annem, bahçemize çeşitli meyve ağaçları dikmişti.
- E) Eserlerini tekrar değerlendirmeni tavsiye ederim.



Cözüm Videosu

13. Aşağıdakilerin hangisinde özne-yüklem uyumsuzluğundan kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Herkes, kendi hatalarının bedelini öder, bunu hiçbir zaman unutmuyun.
- B) Tarihî cumbalı evlerin önüne sıra sıra dizilen saksılar oldukça ilgi çekiyorlar.
- C) Kimseyle konuşmadan işini yapıyor, ara sıra kafasını kaldırıp etrafı süzüyordu.
- D) Edebiyatımızın iki önemli sanatçısı, hikâyeyi bu topluma sevdirmiştir.
- E) Birkaç çocuğun top oynarken çıkardıkları gürültüden başka hiçbir ses yoktu sokakta.



Çözüm Videosu

14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu zarf tümleci eksikliğinden kaynaklanmaktadır?

- A) Sağlıklı ve yaşlı olmayan kişilerin başvurularını kabul edeceklermiş.
- B) Kitaba şöyle bir göz gezdirip okuması için arkadaşına uzattı.
- C) Sevdiklerinizin kıymetini bilip ara sıra küçük hediyeler alın.
- D) YKS sınavında bu yıl istediği başarıyı yakalayacağını söylüyor.
- E) Hiçbir zaman kendisini düşünmedi, ailesinin mutluluğu için çalıştı.



Çözüm Videosu

- 15. (I) Dünyanın iyi bir gezegen olmasını isteriz hep. (II) Bu da dünya üzerinde yaşayanların iyi olmasıyla mümkün. (III) İyi olmak başkalarına yardım etmek ve tanıtmaktan geçiyor. (IV) Başkalarını ve kendimizi tanımanın en iyi yolu da okumaktır. (V) Romanlar, öyküler, masallar okuyan her insan, kendini başkasının yerine koyabilmeyi öğrenir.**

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde nesne eksikliğinden kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.



Çözüm Videosu

16. Aşağıdaki cümlelerden hangisi, sonunda ayraç içinde verilen anlatım bozukluğuna örnek olarak gösterilemez?

- A) Babamlarla yeni eve gelmiştik ki elektrikler kesildi. (sözcüğün yanlış yerde kullanımı)
- B) Arkadaşım, sürekli yaşamın monotonluğundan ve tekdüzeliğinden şikâyet ediyor. (gereksiz sözcük kullanımı)
- C) Eşim ve çocuklarımla elde kucakta ne varsa satarak köyümüze yerleştik. (deyim ve atasözü yanlışlığı)
- D) Bu kazada tüm olanakları değerlendirip suçun kimde olduğunu bulmalısınız. (çelişen sözlerin bir arada kullanımı)
- E) Sanatçı, içinden çıktığı topluma yazılarıyla sevgi tohumları dikiyordu. (sözcüğün yanlış anlamda kullanımı)



Çözüm Videosu